

LUIS VALLEJO



equipo

Luis Vallejo García-Mauriño
PAISAJISTA
Dirección y Gestión del Proyecto

Rosa Colmenarejo Fernández
Paisajismo/ Proyectos
INGENIERA T. AGRICOLA
Dirección Técnica Paisajismo
COITAS 5.208

Ena García Pastor
Urbanización/ Planos
ARQUITECTO
Dirección Técnica Urbanización
COAM 13.725

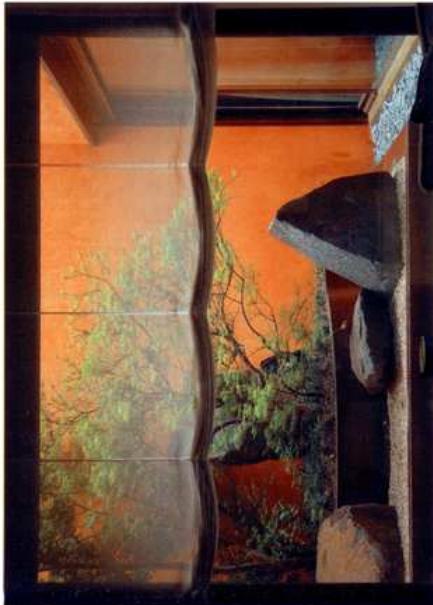
Alfonso Castelo
Mediciones y Presupuestos
INGENIERO AGROBÓRICO
Colegio RIEI 197

Anna Paola Cipolloni
ARQUITECTO PAISAJISTA
Urbanización y Paisajismo
Colegio RIEI 197

José Molina Terrén
ARQUITECTO
Urbanización y Paisajismo

Manuel de Lara
ARQUITECTO
Edificación
COAM 12.182

Jorge Alejandro Gómez López
Dirección de obra
INGENIERO T. FORESTAL



LUIS VALLEJO Estudio de Paisajismo fue creado en 1986 por Luis Vallejo García-Mauriño, tras colaborar en la dirección técnica de los trabajos de jardinería y paisajismo de la empresa familiar VIVEROS FRANCISCO VALLEJO.

El estudio, dirigido por su fundador, cuenta con un amplio abanico de colaboradores cuya profesión abarca la totalidad de las fases de las que consta un proyecto de paisajismo: arquitectos, urbanistas, ingenieros, ecólogos etc. Es el trabajo de un equipo multidisciplinar cuyo objetivo es siempre conseguir un jardín, un paisaje diferenciado y único. La presentación de los proyectos se realiza mediante una memoria descriptiva y técnica a los que acompañan bocetos y/o dibujos en formato dwg.

Desde sus inicios, en los que predominaron el diseño y ejecución de jardines particulares, hasta la actualidad en la que su actividad se centra igualmente en pequeños y grandes proyectos, en los que se participa tanto en paisajismo como en urbanismo, todos sus proyectos cuentan con una particularidad común que les identifica: los elementos naturales, vegetales y minerales, conforman siempre el eje sobre el que se vertebra, desarrolla y se hace realidad el proyecto, ya sea un jardín privado, una plaza pública o un hospital.

Luis Vallejo García-Mauriño es además Director Conservador del Museo Municipal de Bonsái de Alcobendas y Conservador de la Colección de Bonsái del Real Jardín Botánico de Madrid. Creador de su propia escuela de Bonsái, son habituales sus conferencias y demostraciones en España, Reino Unido, Italia, Bélgica, Japón y Estados Unidos. Recientemente se ha publicado su libro BONSAÍ escultura y naturaleza que contará además con ediciones en Francia, Reino Unido, Italia y Alemania.



Selección de obras

Hospital de FUENLABRADA (Madrid) Proyecto público

Un hospital es quizás la obra pública que más precisa un tratamiento paisajístico especial en su entorno, de forma que con él se contribuya a aumentar la calidad de vida de residentes, visitas y trabajadores. El desarrollo de los jardines interiores del Hospital de Fuenlabrada se articula en los patios del edificio y en su favorable orientación, este-oeste, teniendo en cuenta el microclima generado por la arquitectura, especialmente en la elección de especies vegetales. Los jardines contienen la esencia de la relación artística del hombre con la naturaleza, por ello en cada uno de los patios se pretende dotar al hospital de un espacio para la contemplación que muestre distintas perspectivas vegetales, minerales y acuáticas según el nivel del edificio desde el que se le observe.

La actuación en los patios atiende también a objetivos ambientales inherentes al espíritu del jardín: la presencia de láminas de agua y grandes masas vegetales modificará las condiciones de humedad y temperatura del espacio. La presencia de elementos de gran porte procurará una pantalla visual que aumentará la intimidad entre habitaciones o salas. Los patios se organizarán formalmente mediante una serie de rectángulos ortogonales de distintas dimensiones y alturas. Estos conforman en su conjunto un díámetro irregular con variedad de planos cromáticos, texturas y alturas. Estableciendo una actuación paisajística ordenada. Resulta así una composición que sugiere un lenguaje pictórico por la riqueza de colores, formas y olores que procuran los elementos minerales, vegetales y acuáticos.

Se ha tenido en cuenta los tres niveles principales desde los que se contemplarán los jardines. En el nivel bajo, el juego de texturas minerales, láminas de agua y plantas tapizantes se dominará desde las habitaciones, plantas segundas y tercera. El nivel medio cuya función es actuar como pantalla visual para las plantas bajas y primera y además servir como vegetación de transición que nos conduce al estrato superior, donde los árboles de mayor porte establecen la dimensión en altura del jardín.

FICHA TÉCNICA:	
Localización:	Fuenlabrada, Madrid
Superficie de Actuación:	4.000 m ²
Presupuesto:	1.000.000 €
Propiedad:	INSALUD
Arquitecto:	Andrés PEREA y Luis González STERLING
Contrata:	ARCEVAL JARDINERÍA S.L.

Selección de obras**Bodegas VEGA SICILIA**
(Valladolid)**Rehabilitación y nueva adaptación
paisajística**

Se propone la creación de un arboreto en la parcela situada frente al edificio principal de las Bodegas VEGA SICILIA dentro de la finca localizada en Villa de Díez, Valladolid.

El jardín propuesto contendrá una colección de árboles, esencialmente arces, agrupados por géneros a los que acompañarán diferentes especies de arbustos asociados de tal forma que se garantice su compatibilidad y homogeneidad en cuanto a necesidades y características fisiológicas.

Las plantaciones se realizarán en espacios biomórficos delimitados por bordillo de granito; el diseño de estos espacios genera unas circulaciones sinuosas que permitirán descubrir el jardín en el paseo; idea que se verá reforzada por la creación de monóculos con diferentes niveles y dimensiones.

Las circulaciones del jardín se realizarán en torno a las zonas de plantación y estanque central, donde se prevé la construcción de un pabellón. Su pavimento será terizo, acabado en tierra amarilla silicea de Segovia, similar al albero de Alcalá de Guadaira. A lo largo del paseo aparecen diferentes espacios astancales, con tratamiento superficial en mármol negro, donde se colocarán bancos de madera.



FICHA TÉCNICA:	
Año:	2000/2001
Localización:	Valladolid
Superficie:	7.000 m ²
Propiedad:	BODEGAS VEGA SICILIA
Urbanización:	Luis Valdez estudio de paisajismo
Contrata:	EULEN S.A.



Selección de obras
Finca privada (Madrid)
Rehabilitación y nueva adaptación paisajística

En el jardín objeto de esta propuesta se diferencian claramente áreas en las que se ha mantenido el ecosistema de dehesa con fresnos y pradera; esquema que se repite en el acceso principal de la casa con un tratamiento más formal y en el acceso de invitados de forma natural. La conservación de esta muestra de paisaje natural es muy interesante ya que mantiene la relación con el entorno buscada tanto en la arquitectura de los edificios como en la urbanización de la finca, donde se repiten esquemas de muros y lachadas de piedra natural propios de la zona. Se observan especies vegetales asociadas al fresno en su hábitat natural como el Arce de Montpellier y retamas. El valor paisajístico de la zona es alto debido a la conservación de estas asociaciones. Las actuaciones que se proponen se apoyarán esencialmente en estos valores paisajísticos actuales, teniendo en cuenta:

- Estructura del Paisaje
- Influencia de la presencia de obras de Chillida, Serra, Piliáez, Bourgeois en la casa y el jardín
- Valor de la relación existente entre Arquitectura/Jardín/Paisaje
- Emplazamiento de materiales propios de la zona
- Repetición elementos más interesantes

El criterio para la selección de las especies vegetales es esencialmente la adaptación a las condiciones climáticas y edafológicas de la finca pero también se busca, por ello son seleccionados de un modo individual, el carácter escultórico y adicional con la selección de algunos de estos árboles.

Se idearán asociaciones de piedras de granito negro seleccionadas en bruto en origen y trabajadas en función de las sugerencias del espacio a que se destinan: área estancial, Isukubai, pasos o grupos escultóricos.



FICHA TÉCNICA:	
Año:	2000-2001
Localización:	El Escorial, Madrid
Superficie:	44 Ha
Superficie de Actuación:	10 Ha
Propiedad:	Privado
Urbanización:	Luis Valdés estudio de paisajismo
Esculturas:	Luis Valdés, García Marimón
Contrata:	ARCEVAL JARDINERIA, S.L.

Selección de obras

Dehesa de LOS LLANOS (Albacete)

Rehabilitación y nueva adaptación paisajística

La intervención tiene como objeto la rehabilitación de los jardines asociados al Palacio de la Dehesa de los Llanos, una vez que se ha decidido renovar y adaptar el jardín actualizándolo, aunque manteniendo un trazado clásico. Se centra en las áreas más próximas a la villa, inspirándose en la organización característica de los jardines renacentistas italianos. Para ello se propone la realización de un gran eje longitudinal a partir del cual se generan los diferentes parterres y caminos que conforman el jardín principal.

La intervención más importante se realizará en el área del jardín principal, que se alza frente a uno de los laterales de la casa, actualmente asociado a una fuente ornamental incluida en un parterre de césped. La propuesta consiste en cerrar el parterre de césped mediante la plantación de alineaciones de laurel arbustivo con tres, tres metros y medio de altura. Este muro natural hará que la nueva superficie que conforma el eje tenga una anchura total de cuarenta y tres metros frente a los veinticinco actuales.

La organización propuesta hará que el jardín quede asociado a la arquitectura de la casa mediante un eje ampliado, más estiloso y proporcionado que contendrá una gran inqueza botánica. A partir del muro de laurel se encontrará, en sentido transversal, un camino secundario flanqueado por setos de boj, pateras que contienen olivos de forma toscana plantados en terraza. *Olea europaea* "Toscana" acompañados por *Raphiolepis*, *Raphiolepis indica* "Springtime", también en maceta. Bajo ellos se extenderá una superficie de artemisia, *Artemisia x "Powis Castle"*. El siguiente seto se realizará en lavanda, *Lavandula angustifolia* "Folgate".

Para el patio se ha diseñado un jardín de cuadros con una lámina de agua marcando el eje y dos pequeños fuentes. Cada uno de los cuadros irá enmarcado por un seto de boj, *Buxus sempervirens*. Sobre las áreas estanciales se colocan macetas de terracota italiana hecha a mano con olivos toscanos.



FICHA TÉCNICA:	
Año:	2001
Localización:	Albacete
Superficie:	5000 Ha
Superficie de Actuación:	6 Ha
Propiedad:	Privado.
Urbanización:	Luis Vallejo estudio de paisajismo
Contrata:	Diputación de LOS LLANOS/ ARCEVAL JARDINERIA S.L.

Proyectos paisajismo 1986-2003



- Obra pública**
- HOSPITAL DE FUENLABRADA (1986-2002) Fuenlabrada, Madrid
 - CASA MUSEO GONGORA (2002) Córdoba.
 - PLAZA MAYOR ALCOBENDAS (2000) Alcobendas, Madrid
 - HOSPITAL MIGUEL SERVET (1989) Zaragoza
 - MUSEO MUNICIPAL DE BONSAI JARDÍN JAPONÉS (1985-1999/2001) Alcobendas, Madrid
 - Plan Director de Consolidación del JARDÍN DE LA VEGA (1987) Alcobendas, Madrid
 - CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO PARA DEPORTISTAS C.A.R.D. (1996) Madrid
 - Palacio de La Moncloa. PLATAFORMA DE PARADA (1995) Madrid
 - Rehabilitación PARQUE DE LA VICTORIA (1994) Jaén
 - Palacio de La Moncloa. Pergola EXPOSICIÓN BONSAIS (1989) Madrid

- RESTAURACIÓN JARDÍN HISTÓRICO PALACIO DEL BUEN CONSEJO (1989/2001) Madrid
- URBANIZACIÓN LA ALUSEDA (2000) Boadilla del Monte, Madrid
- Centro empresarial CASTELANA NORTE (2002) Madrid
- EMBALADA DE KUWAIT en ESPAÑA (2001) Madrid
- Centro empresarial PARQUE NORTE (2001) Madrid
- BODEGAS ALJÓN (2001) Padilla de Duero, Valladolid
- PABELLÓN JARDÍN BODEGAS VEGA SICILIA (2001/2003) Valbuena de Duero, Valladolid
- BODEGAS VEGA SICILIA (2000) Valbuena de Duero, Valladolid
- AMPLIACIÓN SEDE SOCIAL SANITAS BUPA ESPAÑA (1998/2000) Madrid
- EDIFICIO OFICINAS VALLEHERMOSO (2000) Madrid
- SEDE SOCIAL SANITAS BUPA ESPAÑA (1998/2000) Madrid
- EDIFICIO OFICINAS REEBOK Y BANGKOLUFSEN (1993) Alcobendas, Madrid
- COMPLEJO TORRE MAPFRE (1992) Barcelona
- COMPLEJO ATT ESPAÑA (1986) Tres Cantos, Madrid

- GRAN HOTEL RESIDENCIA (1995/2000) Oasis de Maspalomas. Gran Canaria
- HOTEL EL FARO DE MASPALOMAS (1998) Gran Canaria
- HOTEL PASITO BLANCO (1998) Gran Canaria
- HOTEL LOS JAMEOS PLAYA (1994) Lanzarote
- HOTEL PALM BEACH (1994) Gran Canaria
- Centro de Ocio EL MUELLE (2002/2003) Las Palmas, Gran Canaria
- DECATHLON (2000) Maladrona, Madrid
- Centro de Servicios C.C. EQUIPOCIO (2000) Majadahonda, Madrid
- CENTRO COMERCIAL EQUINOCCIO (1998/1999) Majadahonda, Madrid
- CENTRO COMERCIAL LAS ARENAS (1993) Gran Canaria
- BODEGAS VEGA SICILIA (2000) Valbuena de Duero, Valladolid
- SANTITAS BUPA ESPAÑA (2000) Madrid
- EDIFICIO OFICINAS ZURICH (1999) Madrid
- SEDE SOCIAL SEGUROS (1999) Madrid
- SEDE CENTRAL MAPFRE (1997) Madrid
- EDIFICIO OFICINAS REEBOK Y BANGKOLUFSEN (1993) Alcobendas, Madrid
- COMPLEJO TORRE MAPFRE (1992) Barcelona
- COMPLEJO ATT ESPAÑA (1986) Tres Cantos, Madrid

- FINCA «DEHEZA LOS ALTAJEROS» (1998/2002) Badajoz
- FINCA «NAVALACERA» (2001) Badajoz
- FINCA «LA CHARCA» (2000/2001/2002) El Escorial, Madrid
- FINCA «DEhesa de los LLANOS» (2001/2002) Albaicete
- FINCA «LAS CUEVAS» (2000) Navas de EJENA, Ciudad Real
- FINCA «DEHEZA EL TABLADELO» (1998/1999) Ayllón
- Jardín particular FINCA SESES PLANES (2001) Espartinas, Mallorca
- Jardín particular PEDRO DE VALDIVIA (2000) Madrid
- Jardín particular FINCA LAS ENCINAS (2000) El Plantío, Madrid
- Jardín particular LAS LOMAS MONTEPRÍNCIPE (1999/2000) Boadilla del Monte, Madrid
- Jardín particular LOS MOLINOS (1997) Los Molinos, Madrid
- Jardín particular LAS LOMAS (1996) Boadilla del Monte, Madrid
- BOSWIL BONSAI (1994) ARBORETUM (1994) Zurich, Suiza
- Jardín particular POZUELO (1993) Pozuelo de Alarcón, Madrid
- Jardín particular ARAVACA (1992) Aravaca, Madrid
- Jardín particular COLLADO MEDIANO (1992) Collado Mediano, Madrid

- Concurso. HOTEL CINCO ESTRELLAS LUJO (2003) Adeje, Tenerife
- Concurso. CAMPUS FINANCIERO BOADILLA (2002)
- Primer premio Concurso. EMBAJADA DE KUWAIT (2001) Madrid
- Concurso. PARQUE NORTE. Jardinería y Paisajismo para Centro empresarial (2001) Madrid
- Concurso. Equinoccio II. Jardinería y Paisajismo para edificio DECATHLON (2000) Madrid
- Concurso. Proyecto de jardinería y paisajismo en la Sede Social SANITAS BUPA ESPAÑA (1998) Madrid
- Concurso. Proyecto de jardinería y paisajismo en la SEGUROS ZURICH (1998) Madrid
- Concurso. PLAN PARCIAL A-3. EL JUNCAL (2002) Finalista
- Concurso. TAIFEL (2002) Alcobendas, Madrid
- Finalista Concurso. Proyecto de remodelación del valle de Alfonso XII como área de Exposición de Bonsái (1999) Madrid



- Concurso. HOTEL CINCO ESTRELLAS LUJO (2003) Adeje, Tenerife
- Concurso. CAMPUS FINANCIERO BOADILLA (2002)
- Primer premio Concurso. EMBAJADA DE KUWAIT (2001) Madrid
- Concurso. PARQUE NORTE. Jardinería y Paisajismo para Centro empresarial (2001) Madrid
- Concurso. Equinoccio II. Jardinería y Paisajismo para edificio DECATHLON (2000) Madrid
- Concurso. Proyecto de jardinería y paisajismo en la Sede Social SANITAS BUPA ESPAÑA (1998) Madrid
- Concurso. Proyecto de jardinería y paisajismo en la SEGUROS ZURICH (1998) Madrid
- Concurso. PLAN PARCIAL A-3. EL JUNCAL (2002) Finalista
- Concurso. TAIFEL (2002) Alcobendas, Madrid
- Finalista Concurso. Proyecto de remodelación del valle de Alfonso XII como área de Exposición de Bonsái (1999) Madrid